

## Démarche qualité

# Apports de la socio-esthétique en Ehpad

Depuis septembre 2010, l'établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes Notre-Dame du Sacré-Cœur à Issoudun (36) s'est doté d'un poste de socio-esthéticienne à temps plein. Éclairage sur cette profession et ses apports au sein de cette structure.

*The benefits of socio-aesthetic therapy in nursing homes. Since September 2010, the Notre-Dame du Sacre-Cœur nursing home in Issoudun has had a full-time socio-aesthetician. This article explores this profession and the benefits it has brought this home.*

L'établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes (Ehpad) Notre-Dame du Sacré-Cœur à Issoudun (36) est un établissement médico-social de 48 lits avec un étage sécurisé. Il présente la particularité d'être la maison mère d'une congrégation, ce qui explique que les résidents soient à 61 % des religieux. 41 femmes et 7 hommes

y résident, l'établissement entretient une tradition d'accueil qui lui confère une ambiance très familiale. Son équipe est composée d'un médecin coordonnateur, d'une infirmière coordinatrice, de 2 infirmières, d'une psychologue, de 9 aides-soignantes, de 9 agents de service hospitalier, d'une maîtresse de maison, d'une aide-médecino-psychologique (AMP) et



Les soins de socio-esthétique s'inscrivent dans une véritable continuité des soins.

d'une animatrice.

Depuis 2010, l'équipe s'est enrichie d'un poste de socio-esthéticienne à temps plein (encadré 1). Cela permet de mieux connaître les résidents et de nourrir les interventions d'échanges constants avec l'équipe. Il s'agit d'une réelle prise en charge de la personne dans sa globalité. Ce mode de fonctionnement permet de travailler avec

une complémentarité accrue entre les membres de l'équipe. Au-delà des soins individuels, des activités en groupe sont également proposées, en lien avec les affinités des personnes âgées, leur permettant ainsi de trouver leur place au sein du collectif.

## Le bénéfice des soins de socio-esthétique

La peau est une interface entre le monde psychique interne et le monde extérieur. L'esthétique et les techniques de relaxation deviennent alors un outil intéressant, un vecteur pour conserver un lien harmonieux entre ces deux univers. Les soins esthétiques permettent de garder ou de redonner une image de soi valorisante. Il s'agit bien de maintenir l'être dans sa dignité et son intégrité. Par

### Mots-clés

- Équipe
- Établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes
- Maladie d'Alzheimer
- Relaxation
- Socio-esthétique

### Keywords

- Alzheimer's disease
- Nursing home
- Relaxation
- Socio-aesthetics
- Team

### ENCADRÉ 1. POURQUOI S'ORIENTER VERS LA SOCIO-ESTHÉTIQUE ?

« Mon orientation vers la socio-esthétique fait suite à une reconversion professionnelle. Après l'obtention de mon diplôme d'esthéticienne et une expérience dans le circuit traditionnel, mon intérêt pour les personnes en souffrance m'a rapidement rattrapé. Il m'a paru essentiel de leur prodiguer du bien-être. Mais la motivation n'est pas suffisante ; une formation est nécessaire pour une

approche pertinente et appropriée. J'ai alors suivi la formation de socio-esthéticienne auprès du cours d'esthétique à option humanitaire et sociale [1], ce qui m'a permis de mieux connaître les différents champs d'action où nous pouvons intervenir, d'approfondir mes connaissances sur les pathologies, de savoir travailler en équipe pluridisciplinaire et de mieux appréhender les intrications entre le

corps et le psychisme. J'ai ensuite travaillé comme socio-esthéticienne durant 5 ans sur un projet départemental touchant les domaines de la gériatrie, de l'oncologie et de l'insertion sociale. Enfin, j'exerce actuellement à l'Ehpad Notre-Dame du Sacré-Cœur et une présence constante permet de répondre aux différents besoins des résidents. »

HF

[1] [www.socio-esthetique.fr](http://www.socio-esthetique.fr)



## ENCADRÉ 2. TÉMOIGNAGES DES RÉSIDENTS

« Le soin du visage apporte une fraîcheur, un bien-être, une détente prolongés. »

« Cela remet de la vie pour soi, pour l'entourage et pour les siens.  
Une vraie satisfaction ! »

« Quand on a les idées noires, ça remet les idées en place. »

« L'atelier relaxation est une aide. Le groupe nous stimule.  
L'activité permet de se réapproprier son corps. »

ailleurs, lorsque le corps est touché par le handicap et les affres liés à l'âge, les modelages sont un moyen efficace d'apporter de la détente. Ce mieux être est alors réconciliant : il permet au sujet âgé de retrouver des sensations positives et d'assurer par là-même son autonomie.

### Les soins individuels

Pour les personnes âgées dépendantes, les séances individuelles représentent un moment privilégié d'écoute, de verbalisation de leurs difficultés ou de leurs angoisses. Les transmissions entre la socio-esthéticienne et le psychologue sont alors importantes. Le toucher, s'il est un moyen de faciliter

la parole, est aussi une façon de rentrer en communication non verbale notamment auprès des personnes souffrant de la maladie d'Alzheimer. La socio-esthéticienne propose des manucures et des modelages des mains, du dos et de la nuque, des épilations et des soins du visage. La beauté des pieds n'empiète pas sur le champ de compétences du pédicure ni sur les soins d'hygiène pratiqués par les aides-soignantes.

### Les activités de groupe

Les activités de socio-esthétique en groupe permettent de créer ou de maintenir le lien social entre les rési-

dents. Ils favorisent l'expression de soi (encadré 2).

- L'atelier dextérité des mains consiste en un assouplissement des mains ; il nécessite une grande concentration.
- L'atelier de relaxation propose des exercices de respiration relaxante et convoque diverses techniques anti-stress orientées vers le lâcher-prise. Les résidents sont invités à se prodiguer des automassages énergétiques pour travailler sur l'écoute de leurs émotions. Cet atelier dure 45 minutes et a lieu toutes les 2 semaines ; 6 personnes y participent régulièrement et 2 épisodiquement.
- L'atelier de soins esthétiques est plus particulièrement adressé aux personnes atteintes de troubles cognitifs et du comportement et est axé sur la valorisation de l'image de soi. À travers les soins esthétiques se crée du lien social entre les résidents.
- L'atelier éveil des sens est proposé une fois par mois sur une thématique spécifique : odeurs, saveurs, toucher, etc.

### Travail en équipe avec les autres soignants

La socio-esthéticienne est un maillon dans la chaîne pluridisciplinaire déployée autour des résidents dans le cadre de leur prise en charge globale et individualisée. Elle communique ses observations avec la psychologue, les infirmières, les aides-soignantes et l'aide médico-psychologique lors des transmissions. L'écoute réalisée par la socio-esthéticienne n'est pas médicale : elle est axée sur la détente et le bien-être et fondée sur une démarche bienveillante et positive. La professionnelle travaille en partenariat avec l'animatrice pour partager certaines activités (encadré 3). Elle reçoit les transmissions des infirmières qui l'orientent vers les résidents ayant particulièrement besoin d'un soin et va au devant de la personne. Précisons que ce soin est gratuit. •

#### Hélène Flagel

socio-esthéticienne, Ehpad Notre-Dame du Sacré-Cœur, 36100 Issoudun, France  
accueil.ndsc@orange.fr

Déclaration d'intérêts : l'auteur déclare ne pas avoir de conflit d'intérêts en relation avec cet article.

## ENCADRÉ 3. REGARDS CROISÉS DE SOIGNANTS SUR LA SOCIO-ESTHÉTIQUE

**Magalie, aide-soignante :** « Une socio-esthéticienne apporte du réconfort et du bien-être aux résidents. Cela permet de garder une socialisation et aussi de sortir du contexte de la maladie. Tous ces soins donnés par la socio-esthéticienne améliorent le moral des résidents : ils sont demandeurs ! » •

**Sarah, aide-soignante :** « J'ai pu constater que le soin du visage auprès d'une résidente très angoissée a été bénéfique en lui apportant détente et réconfort. » •

**Séverine, infirmière :** « La socio-esthéticienne est un atout pour notre équipe pluridisciplinaire. Elle porte un regard différent et son expérience enrichit celle du personnel soignant. Elle s'intègre parfaitement dans une prise en charge globale de la personne. Ses activités en groupe évitent l'isolement, elles sont également différentes des activités proposées par l'animatrice ou l'AMP. Les résidents apprécient ces moments de détente, de convivialité, qu'on prenne soin d'eux différemment. Sans la socio-esthéticienne nous n'aurions ni le savoir-faire ni le temps de prodiguer des soins esthétiques. Ce qui me

semble pourtant essentiel pour tendre le plus possible vers un "bien vieillir" et contribuer au bien-être des résidents et à une renarcissation. » •

**Marianne, infirmière :** « L'approche via les huiles essentielles a bien aidé cet hiver pour soulager plus rapidement rhumes et bronchites. Les délicieuses odeurs et l'esthétique au sens large ont amélioré les lieux de vie, si important pour le moral de chacun. Elle travaille en coordination avec les équipes soignantes et apporte une attention supplémentaire en prodiguant des soins purement esthétiques. » •

**Corinne, infirmière coordinatrice :** « Les séances personnalisées de socio-esthétique permettent de tisser des liens plus intimes, de recueillir des confidences. Elles créent un climat de confiance et de respect si important en Ehpad, où le résident peut se sentir ne plus exister en tant qu'individu. La socio-esthéticienne est complémentaire des soignants et permet d'aller plus loin dans la prise en charge de la personne âgée. Lors de ses absences, elle manque à tout le monde ! » •